

Принято  
педагогическим советом  
протокол №1 от «29» августа 2022г.  
Председатель педагогического совета  
\_\_\_\_\_Д.Д.Нуриахметов

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ №52»  
\_\_\_\_\_Д.Д.Нуриахметов

Введено в действие приказом  
№\_\_\_\_\_ от «29» августа 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о системе оценивания обучающихся с**  
**ограниченными возможностями здоровья**  
**МБОУ «Средняя общеобразовательная**  
**школа № 52»**

г. Набережные Челны

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о системе оценивания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – Положение) разработано в целях проверки соответствия знаний обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) требованиям адаптированных основных общеобразовательных программ, глубины и прочности полученных знаний, умения их применять в практической деятельности, необходимой для социальной адаптации и интеграции данной категории детей в общество; обеспечения комплексного подхода к оценке результатов освоения обучающимися адаптированных основных общеобразовательных программ, позволяющий вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов, а также результатов освоения коррекционно-развивающей области в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 52» (далее – Школа).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ; Правилами осуществления мониторинга системы образования (Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 662); Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1598); Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897; Федеральными законами «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ, «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 № 149-ФЗ, Постановлением Правительства РФ «Об утверждении требований к защите персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных» от 01.11.2012 № 1119; Уставом Школы.

1.3. Настоящее Положение регулирует деятельность учителя, работающего в общеобразовательных классах и реализующих адаптированные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ по текущему контролю и системе оценивания обучающихся с ОВЗ.

## **2. Критерии оценивания успешности продвижения обучающихся с ОВЗ**

2.1. Выставляемые оценки обучающимся с ОВЗ не могут быть приравнены к оценкам обучающихся не имеющих таких ограничений.

2.2. При планировании предполагаемых результатов по освоению адаптированных общеобразовательных программ по предметам, педагогам необходимо определить уровень возможностей и структуру дефекта, согласно которому использовать определенные критерии оценивания знаний по предметам и успешности его продвижения.

2.3. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется учителями:

- в первых классах – по безотметочной системе, предполагающей критериально-сительной успешности обучающихся;
- в 2-11 классах – по пятибалльной системе:
  - «5» – отлично,
  - «4» – хорошо,
  - «3» – удовлетворительно,
  - «2» – неудовлетворительно (допускается словесное оценивание «Не справился», как метод воспитательного воздействия на ребёнка).

2.4. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется по периодам обучения – по четвертям. Частота проведения контрольных срезов определяется учителем.

2.5. Текущему контролю подлежат все письменные классные и домашние работы в тетрадях обучающихся.

2.6. Контрольную работу следует проводить по отработанной теме. В один учебный день в одном классе допустимо проводить только одну письменную контрольную работу, а в течение учебной недели – не более двух. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, первый день после каникул, первый и последний дни недели.

2.7. В школе проверяются и оцениваются все письменные работы. При оценке знаний, умений и навыков необходимо учитывать индивидуальные особенности речевого развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более легкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

2.7. Итоговую отметку выставять согласно Положению о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с особыми возможностями здоровья, установлении их форм, периодичности и порядка проведения.

2.8. Текущий контроль можно осуществлять в форме индивидуального и фронтального опроса, устных ответов, самостоятельных письменных работ, выполнения практических заданий, тестов и пр.

2.9. Оценивать обучающихся в течение всего урока (оценка сочетательная). Не допускать поверхностное оценивание ответов школьников в начале каждого урока, а также в ходе освоения нового материала.

2.10. Осуществлять оценку достижений обучающихся с ОВЗ в сопоставлении с их же предшествующими достижениями.

2.11. Избегать сравнения достижений обучающихся с ОВЗ с другими обучающимися, не имеющих ограничений возможностей здоровья.

2.12. Учитывать при оценке результаты различных видов занятий, которые позволяют максимально дифференцировать изменения в учебных достижениях школьников (оценки за выполнение работ на индивидуальных и групповых занятиях).

2.13. Сочетать оценку учителя с самооценкой обучающегося своих достижений.

2.14. При обсуждении положительных результатов подчеркивать причины успехов школьника (усилие, старание, настроение, терпение, организованность, т.е. все то, что человек способен изменить в себе сам).

2.15. Создавать обстановку доверия, уверенности в успехе.

2.16. Не указывать при обсуждении причин неудач обучающегося на внутренние стабильные факторы (характер, уровень способностей, то, что ребенок сам изменить не может).

2.17. Использовать различные формы педагогических оценок – развернутые описательные виды оценки (устная или письменная характеристика выполненного задания, отметка, рейтинговая оценка и др.) с целью избегания привыкания к ним обучающихся и снижения вследствие этого их мотивированной функции.

2.18. Использовать различные варианты взаимоконтроля: обучающиеся вместе проверяют сначала работу одного ребенка, затем второго, или обмениваются для проверки работами, или один обучающийся проверяет обе работы.

### **3. Отчётность по текущему контролю**

3.1. Отметки по результатам текущего контроля выставляются учителем в электронный журнал (и автоматически в электронные дневники обучающихся).

3.2. Итоговые отметки по результатам текущего контроля выставляются в электронном журнале по окончании каждой учебной четверти.

3.3. При проведении контрольного урока осуществляется индивидуально - дифференцированный подход к обучающимся, который реализуется путем подбора различных по сложности и объему контрольных заданий, в соответствии с уровнем освоения программы каждым учеником.

3.4. Система оценивания включает в себя две составляющие – качественную и количественную.

- Качественная составляющая обеспечивает всестороннее видение способностей обучающихся, позволяет отражать такие важные характеристики, как коммуникативность, умение

работать в группе, отношение к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т.д.

- Количественная составляющая позволяет сравнивать сегодняшние достижения обучающегося с его же успехами некоторое время назад, сопоставлять полученные результаты с нормативными критериями.

Сочетание качественной и количественной составляющих оценки дает наиболее полную и общую картину динамики развития и обученности каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей.

3.5. В случае неусвоения обучающимся программного материала по предмету информировать родителей (законных представителей) осуществляется под подпись.

3.6. Правильность ведения текущего контроля успеваемости обучающихся отслеживает заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Все виды контрольно-оценочных работ по учебным предметам оцениваются в процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу:

оценка «*неудовлетворительно*» - выполнено от 0 % до 40% заданий;

оценка «*удовлетворительно*» - выполнено от 41 % до 69 % заданий;

оценка «*хорошо*» - выполнено от 70 % до 84 % заданий;

оценка «*отлично*» - выполнено свыше 85 % заданий.

### **Уровень обучения**

### **РУССКИЙ ЯЗЫК**

#### Диктант

Объём диктанта соответствует количеству слов по чтению. Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются (словарные слова даны в программе каждого класса);
- ошибки на те правила орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались, если учитель оговорил их и выписал их на доску.

Ошибкой в диктанте не считаются:

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с большой буквы;
- логопедические ошибки, характерные для данного ребёнка. За одну ошибку в диктанте считаются:
- две пунктуационные ошибки;
- повторные ошибки в одном и том же слове. Если же подобная ошибка встречается в другом слове, то она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются:

- перенос слова, одна часть которого написана на строке, а другая опущена;
- исключение из правил.

Выставление отметок за грамматическое задание:

«5» - всё верно;

«4» - верно более 1/2 работы;

«3» - верно 1/2 работы;

«2» - верно менее 1/2 работы. Допускается словесное оценивание «Не справился».

В зависимости от вида диктанта используются различные подходы к его оценке.

#### Проверочный диктант

«5» ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии, допустимы 1-2 специфические (дисграфические) ошибки;

«4» ставится, если имеются не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм, допустимы 2-3 дисграфические ошибки;

«3» ставится, если допущено 3-5 орфографических ошибок, работа написана небрежно, допустимы 3 дисграфические ошибки;

«2» ставится, если допущены 6 и более орфографических ошибок, работа написана небрежно, допущены более 4 дисграфических ошибок.

#### Контрольный диктант

Требования к тексту контрольного диктанта и общие подходы к его оцениванию:

1. Объём диктанта должен соответствовать количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).
2. Негрубыми ошибками считаются: исключения из правил, повторение одной и той же буквы, перенос слов, единичный пропуск буквы на конце слова.
3. Специфика оценки однотипных ошибок: первые три однотипные ошибки считаются как одна, но каждая следующая рассматривается как отдельная.

Отметки за контрольный диктант:

- «5» – допускается одна негрубая ошибка, 1-2 специфические (дисграфические) ошибки;
- «4» – 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные, допустимы 2-3 специфические ошибки;
- «3» – 3-4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, а также 5 орфографических ошибок, допустимы 3 специфические;
- «2» – более 8 орфографических, 4 и более дисграфических ошибок.

#### Контрольное списывание

Выставление отметок за контрольное списывание.

- «5» – без ошибок, допускаются исправления.
- «4» – 1-2 ошибки, допускаются исправления.
- «3» – 3-4 ошибки, допускаются исправления.
- «2» – 5-8 ошибок, допускаются исправления. Допускается словесное оценивание «Не справился».

#### Словарный диктант

Количество слов в словарном диктанте.

2 класс – 8-10 слов

3 класс – 10-12 слов

4 класс – 12-15 слов

Выставление отметок за словарный диктант.

- «5» – нет ошибок, допускаются исправления.
- «4» – 1-2 ошибки, допускаются исправления.
- «3» – 2-3 ошибки, допускаются исправления.
- «2» – 4-5 ошибок, допускаются исправления.

Допускается словесное оценивание «Не справился».

#### Изложение

Оценивается одной отметкой.

- «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущены исправления
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, допущены исправления.
- «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибок, допущены исправления.
- «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, допущены исправления.

Допускается словесное оценивание «Не справился».

#### Сочинение

Оценивается одной отметкой.

- «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущены исправления.
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, допущены исправления.
- «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибок, допущены исправления.
- «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, допущены исправления. Допускается словесное оценивание «Не справился».

### **Примечание:**

Учитывая, что эти виды работ в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

### **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

При проверке знаний, умений и навыков учитываются:

- понимание содержания статьи при пересказе и воспроизведении на слух;
- логичность построения ответа;
- знание терминологии (по изучаемой теме);
- практическое применение полученных знаний и умений.

«5» – учащийся:

- правильно употребляет в речи лексику по изучаемой теме;
- строит рассказ в соответствии с программными требованиями и материалом предмета;
- правильно ставит вопрос, владеет навыками сжатого и полного пересказа;
- самостоятельно строит высказывания, излагает материал логично и последовательно.

«4» – учащийся:

- допускает 3-4 ошибки при употреблении лексики по изученной теме;
- нуждается в помощи при построении сложных предложений;
- требует помощи в логическом построении предложения, диалога;

«3» – учащийся:

- недостаточно владеет лексикой по изученной теме;
- употребляет при пересказе простые предложения;
- нуждается в систематической помощи учителя при построении самостоятельных высказываний;
- дает краткие односложные ответы на поставленные вопросы;
- не может объединить отдельные высказывания в логической последовательности.

«2» – учащийся не овладел учебным материалом. Допускается словесное оценивание «Не справился».

### **НОРМАТИВЫ ТЕХНИКИ ЧТЕНИЯ (КОЛИЧЕСТВО СЛОВ В МИНУТУ) ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

#### **1 КЛАСС**

- 1 уровень (без нарушения произношения) слов/мин – 15-20
- 2 уровень (незначительные речевые нарушения) слов/мин – 10-15
- 3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи) – проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова).

Отметка по проверке навыков чтения не ставится, но постоянно ведется наблюдение за овладением навыками чтения учащихся.

Объем прочитанного должен быть не менее 1/4 страницы.

В течение первого года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения без выставления отметки. Основными объектами проверки в 1-ом классе являются умения учащихся анализировать слого-звуковой состав слов, читать плавно, по слогам слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами. В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с первоначальными требованиями программы, а именно: учащиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым, осмысленным чтением текстов.

Результаты проверки получают выражение в форме устных оценочных суждений учителя.

#### **2 КЛАСС**

- 1 уровень (без нарушения произношения) слов/мин – 25-30
- 2 уровень (незначительные речевые нарушения) слов/мин – 20-25
- 3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи) – проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова).

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает по слогам (с переходом к концу слова на чтение целыми словами) правильно (с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками) короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; может пересказать прочитанное с незначительной помощью (полно, правильно, последовательно);

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их с помощью учителя;

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы односложно и испытывает трудности при пересказе содержания.

**Оценка «2»** не ставится.

### **3 КЛАСС**

1 уровень (без нарушения произношения) слов/мин – 40-50

2 уровень (незначительные речевые нарушения) слов/мин – 35-40

3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи) – проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова).

### **4 КЛАСС**

1 уровень (без нарушения произношения) слов/мин – 60-70

2 уровень (незначительные речевые нарушения) слов/мин – 55-60

3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи) – проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова).

3-4 классы:

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в 4 классе – логических ударений; отвечает на вопросы и может передать содержание прочитанного полно, правильно, последовательно с незначительной помощью;

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в 4 классе – логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в 4 классе – логических ударений; отвечает на вопросы односложно и способен пересказать содержание прочитанного с помощью учителя;

**Оценка «2»** не ставится.

## **НОРМАТИВЫ ЧТЕНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

Проверка навыков чтения учащихся проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием текстов учебной книги, произведений, рекомендованных для внеклассного чтения, путем специального опроса по чтению, пересказа и комбинированного опроса.

В начале, в середине и в конце учебного года проводится проверка овладения учащимися правильности чтения, беглости и выразительности чтения и понимания содержания прочитанного (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного года навыки чтения проверяются по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке навыков чтения не учитываются следующие речевые нарушения учащихся:

- нарушения темпа речи;
- нарушение произношения;



- заикание;
- органические и функциональные нарушения голоса.

## 1 КЛАСС

Отметка по проверке навыков чтения не ставится, но постоянно ведется наблюдение за овладением навыками чтения учащихся.

Объем прочитанного должен быть не менее 1/4 страницы.

В течение первого года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения без выставления отметки. Основными объектами проверок в 1-ом классе являются умения учащихся анализировать слого-звуковой состав слов, читать плавно, по слогам слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами.

В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с первоначальными требованиями программы, а именно: учащиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым, осмысленным чтением текстов при темпе 20-25 слов в минуту.

Результаты проверки получают выражение в форме устных оценочных суждений учителя.

## 2 КЛАСС

Итоговые проверки навыка чтения проводятся два раза в год: в конце I и II полугодий.

**Отметка «5»** ставится ученику, если он:

- читает правильно, понимает содержание прочитанного;
- в I полугодии читает плавно, осмысленно по слогам, отдельные простые слова умеет читать целиком, темп чтения не менее 35 слов в минуту;
- во II полугодии читает плавно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), со скоростью не менее 40 слов в минуту;
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующие знаки препинания в конце предложения;
- умеет правильно отвечать на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту, твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он:

- понимает основное содержание прочитанного;
- в I полугодии читает плавно, целыми словами (трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 30 слов в минуту;
- во II полугодии читает плавно, целыми словами (трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 35 слов в минуту, допускает при чтении 1-2 ошибки в словах, в расстановке ударений, при соблюдении пауз и интонации в конце предложения;
- правильно пересказывает прочитанный текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но допускает при чтении перестановку слов, легко и самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью учителя;
- в I полугодии читает отрывисто, по слогам (отдельные слова читает целиком), со скоростью не менее 25 слов в минуту;
- во II полугодии читает плавно, по слогам отдельные слова читает целиком), темп чтения не менее 30 слов в минуту, не соблюдает пауз между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он:

- не понимает прочитанный текст даже с помощью вопросов учителя. Допускается словесное оценивание «Не справился».
- в I полугодии читает по буквам, темп чтения менее 20 слов в минуту;

- во II полугодии читает отрывисто, по слогам, с элементами побуквенного чтения со скоростью 25 слов в минуту;
- не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

### 3 КЛАСС

**Отметка «5»** ставится ученику, если он:

- правильно понимает смысл прочитанного;
- в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры по слогам), без ошибок, со скоростью не менее 50 слов в минуту;
- во II полугодии читает целыми словами, темп чтения не менее 60 слов в минуту;
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения, паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения, действующих лиц, описаний природы и т.д.;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он:

- правильно понимает основное содержание прочитанного;
- в I полугодии читает текст выразительно целыми словами (отдельные, трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 45-50 слов в минуту;
- во II полугодии темп чтения не менее 55 слов в минуту, при чтении допускает 1-3 ошибки в словах в соблюдении пауз и логических ударений;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он:

- смысл прочитанного текста устанавливает с помощью учителя;
- в I полугодии читает по слогам, и только отдельные слова читает целиком, темп чтения 40 слов в минуту;
- во II полугодии читает текст целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, темп чтения 45 слов в минуту;
- допускает речевые ошибки, исправляет их с помощью учителя;
- воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает не твердо.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он:

- в I полугодии читает монотонно, по слогам, темп чтения 30 слов в минуту;
- во II полугодии читает по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения 35 слов в минуту;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения. Допускается словесное оценивание «Не справился».

### 4 КЛАСС

**Отметка «5»** ставится ученику, если он:

- правильно и полно понимает содержание прочитанного;
- читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произношения;
- в I полугодии темп чтения не менее 70 слов в минуту;
- во II полугодии – не менее 80 слов в минуту;
- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет кратчайший план, выявляет основной смысл прочитанного;
- знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он:

- правильно понимает основное содержание прочитанного;
- читает целыми словами, используя основные средства выразительности;
- в I полугодии скорость чтения не менее 65 слов в минуту;
- во II полугодии – не менее 75 слов в минуту, при чтении допускает 1-3 ошибки;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении допускает 1-2 ошибки, которые исправляет самостоятельно.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного с помощью учителя;
- в I полугодии читает монотонно, целыми словами (единичные слова с элементамилого-гового чтения), скорость чтения не менее 60 слов в минуту;
- во II полугодии читает невыразительно, целыми словами, темп чтения не менее 70слов в минуту, допускает от 4-5 ошибок;
- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляетих только с помощью учителя.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он:

- не может пересказать текст, выделить главную мысль прочитанного, составитьплан;
- в I полугодии читает текст в основном по слогам (только отдельные слова читаетце-ликом), допускает большое количество ошибок;
- во II полугодии не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок;
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.Допус-кается словесное оценивание «Не справился».

## **КРИТЕРИИ (НОРМЫ) ОЦЕНОК ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР В 1-4 КЛАССАХ:**

*Объем диктанта и текста для списывания:*

| Классы | Четверти |       |       |       |
|--------|----------|-------|-------|-------|
|        | I        | II    | III   | IV    |
| 2      | 15-20    | 20-25 | 25-30 | 30-35 |
| 3      | 40-45    | 45-50 | 50-55 | 55-60 |
| 4      | 60-65    | 65-70 | 70-75 | 75-80 |

*Объем словарного диктанта:*

| Классы | Количество слов |
|--------|-----------------|
| 1      | 7-8             |
| 2      | 10-12           |
| 3      | 12-15           |
| 4      | до 20           |

Тексты для изложения и сочинения увеличиваются на 15-20 слов в каждом классе.Сочи-нения и изложения носят обучающий характер.

*Нормы оценки за контрольный диктант:*

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором допущена одна негрубая ошибка или 1-2дис-графических ошибок, допускаются исправления.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических, 1-3 пунктуационных и 1-3 дисграфических ошибок; допускаются исправления.

**Оценка «3»** ставится за диктант, если в нем допущено 3-7 орфографических, 4 пунктуационных и 4-5 дисграфических ошибки, допускаются исправления.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором более 8 орфографических, 4 и более дис-графических ошибок, допускаются исправления.

*Классификация ошибок:*

#### *Однотипные ошибки:*

- первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;
- при 5 поправках оценка снижается на 1 балл. За одну ошибку в диктанте считаются:
- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы»). Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку;
- при выставлении оценки все однотипные ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с обучающимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

#### *Оценка за грамматическое задание:*

При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:

- **оценка «5»** ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении;
- **оценка «4»** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;
- **оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;
- **оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Перечень специфических (дисграфических) ошибок учащихся с указанием вида речевого нарушения:

- Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:
  - пропуск букв и слогов – «прошла» (прошала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка);
  - перестановка букв и слогов – «онко» (окно), «звял» (взял), «переписал» (переписал), «натуспила» (наступила);
  - недописывание букв и слогов – «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);
  - наращивание слова лишними буквами и слогами – «тарава» (трава), «каторые» (которые),
  - «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);
  - искажение слова – «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (с пенька);
  - слитное написание слов и их произвольное деление – «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене);
  - неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений – «Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. знать машину после школы я тоже. Буду шофёром»;

- замена одной буквы на другую – «трюх» (трёх), «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги), «чветы» (цветы);
- нарушение смягчения согласных – «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь), «лублу» (люблю).
- Ошибки, обусловленные несформированностью кинетической и динамической сторонами двигательного акта:
  - смещения букв по кинетическому сходству – о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), и-у «прурода» (природа), п-т «спанция» (станция), х-ж «дорожки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка).
- Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:
  - аграмматизмы – «Саша и Леня собираит цветы». «Дети сидели на большими стулья». «Пять желтеньки спиленачки» ) пять желтеньких цыплят);
  - слитное написание предлогов и отдельное написание приставок – «вкармане», «при летели», «в зяля», «у учитель».

## **МАТЕМАТИКА**

### *Устный ответ*

#### **Оценка «5»:**

- обучающийся дает развернутые и правильные ответы на поставленные вопросы;
- правильно и достаточно быстро производит арифметические вычисления;
- в процессе решения арифметических задач правильно анализирует данные условия задачи, самостоятельно составляет план решения, при выполнении решения поясняет свои действия, достаточно подробно формулирует ответ на вопрос задачи;
- в ходе выполнения практических заданий по измерению и черчению правильно использует измерительные и чертежные инструменты, выполняет практические работы аккуратно и точно;

#### **Оценка «4»:**

- допускает в устном ответе незначительные неточности в формулировках и использовании лексики;
- в процессе вычислений допускает отдельные несущественные ошибки и сам их исправляет;
- в ходе решения арифметических задач дает краткие, иногда недостаточно точные пояснения при правильном решении задачи;
- допускает некоторые неточности в процессе практической деятельности по измерению и черчению (при определении оценки за выполнение практических заданий необходимо учитывать особенности развития ручной моторики учащихся);
- способен исправить допущенные неточности при незначительной помощи учителя.

#### **Оценка «3»:**

- учащийся допускает грубые ошибки при выполнении арифметических действий, однако может исправить их с помощью учителя;
- правильно выполняет решение задачи только с помощью учителя.

#### **Оценка «2»:**

- учащийся затрудняется в ответах на большую часть поставленных вопросов, не может правильно решить задачу, делает грубые ошибки в вычислениях и не исправляет их даже после помощи учителя.

Допускается словесное оценивание «Не справился».

### *Устный счёт*

**Оценка «5»** – без ошибок

**Оценка «4»** – 1-2 ошибки

**Оценка «3»** – 3-4 ошибки

**Оценка «2»** – 5 и более ошибок. Допускается словесное оценивание «Не справился».

### *Вычислительные навыки*

**Оценка «5»** – без ошибок.

**Оценка «4»** – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

**Оценка «3»** – 2-3 грубые ошибки и 1-2 негрубые ошибки.

**Оценка «2»** – 4 и более грубых ошибок. Допускается словесное оценивание «Несправился».

#### *Решение задач*

**Оценка «5»** – правильно выбраны действия, нет вычислительных ошибок.

**Оценка «4»** – 1-2 вычислительные ошибки, исправил самостоятельно.

**Оценка «3»** – неверно выбрано 1 действие и допущены исправлены самостоятельно вычислительные ошибки.

**Оценка «2»** – неверно выбраны 2 и более действий, самостоятельно исправить её не может. Если задачи не решены. Допускается словесное оценивание «Не справился».

#### *Комбинированная работа*

Контрольная работа по математике для детей, обучающихся по АООП проводится на двух уроках. Задания для контрольной работы на первом уроке содержит задачи и геометрический материал. Задание второго урока состоит из примеров, уравнений, заданий на сравнение.

Объём работы составляет: 2 задания на первом уроке, 3-4 задания на втором уроке.

Негрубыми ошибками в работе считаются:

- замена знаков, не влияющая на логику выполнения задания;
- единичное отсутствие наименований;
- отсутствие пояснений в задаче, неполный ответ;
- незначительные расхождения при измерении;
- замена цифр с последующим верным решением задания;
- отсутствие проверки в уравнениях;

**Оценка «5»** – все задания выполнены без

ошибок.

**Оценка «4»** – 1-3 вычислительные ошибки в примерах и задачах или выполнено 75% работы.

**Оценка «3»** – задача решена и есть 3-4 вычислительные ошибки, или выполнено 50% работы.

**Оценка «2»** – во всех заданиях есть ошибки или выполнено меньше 50%. Допускается словесное оценивание «Не справился».

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

При выставлении оценки обучающемуся учитывается физическое состояние учащегося.

Все ученики делятся по медицинским показаниям на группы:

- основная (выполняет все виды программного материала);
- подготовительная (исключаются виды, связанные с патологией);
- специальная (проводятся отдельные занятия с учётом заболевания);
- дети, которые освобождены на длительный период от любой физической нагрузки.

При оценке выполнения заданий принимаются во внимание следующие критерии:

- схема движения;
- правильность выполнения задания (упражнения);
- степень осознанности усвоения теоретического материала;
- знание порядка выполнения упражнения.

**Оценка «5»:**

- учащийся правильно выполняет предложенное задание или упражнение;
- обнаруживает осознанное усвоение программного материала;
- практически владеет выполнением упражнения. Теоретически допускает 1-2 ошибки при применении знаний на практике;
- умеет осмысленно выполнять упражнения программного материала, применяет в разных ситуациях;
- активно участвует в процессе обучения, делится своими знаниями и умениями с другими обучающимися;

- умеет рассказать и показать предложенный материал (4 класс);
- допускает не более одной ошибки по содержанию и 1-2-х ошибок по качеству выполнения упражнений.

#### **Оценка «4»:**

- учащийся правильно выполняет требования, установленные для оценки «5», но при этом не всегда правильно выполняет предложенное задание (упражнение). Может допустить 2-3 ошибки по технике выполнения упражнений, 2-3 ошибки в знании теоретического материала, правил;
- простые движения выполняет правильно, в сложных упражнениях умеет правильно использовать помощь учителя;
- допускает 2-3 ошибки при выполнении упражнения и 2-3 ошибки по содержанию теоретического материала.

#### **Оценка «3»:**

- учащийся недостаточно усваивает учебный материал по изучаемой теме;
- допускает до 5 ошибок в ходе работы;
- допускает неточность в своих действиях, в выполнении упражнений;
- выполняет только простые упражнения;
- допускает не более 5 ошибок по технике движения;
- излагает материал «несвязно», непоследовательно, не проявляет инициативы в работе и в вопросах теории, не умеет самостоятельно приступить к выполнению упражнения на заданную тему, постоянно прибегает к помощи учителя.

#### **Оценка «2»:**

- учащийся допускает более 5 практических ошибок при выполнении упражнений изданий;
- допускает ошибки при соблюдении последовательности выполнения упражнений изданий;
- не умеет выделять свойства нужного действия или упражнения;
- допускает грубые ошибки в ответах на вопросы. Допускается словесное оценивание «Не справился».

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

**Оценка «5»** – без ошибок;

**Оценка «4»** – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки;

**Оценка «3»** – 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых;

**Оценка «2»** – 5 и более грубые ошибки.

Допускается словесное оценивание «Не справился».

Грубыми ошибками считаются:

- неправильно передано и определено пространственное положение объекта на листе;
- не соблюдены пропорции и общее строение изображаемых предметов;
- неверная передача цвета;
- выход за линии при нанесении цвета;
- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнить работу.

Негрубыми ошибками считаются:

- несоблюдение последовательности выполнения рисунка;
- не прорисованы незначительные элементы изображаемого объекта;
- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
- неточности при нахождении второстепенных объектов на рисунке;
- неточности при передаче тени, полутени, рефлексов, падающей тени.

### **ТЕХНОЛОГИЯ**

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

**Оценка «5»** – без ошибок;

**Оценка «4»** – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки;

**Оценка «3»** – 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых;

**Оценка «2»** – 5 и более грубые ошибки.

Допускается словесное оценивание «Не справился».

Грубыми ошибками считаются:

- неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани);
- неправильная сборка изделия;
- несоблюдение пропорций деталей изделия;
- незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, циркулем);
- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнять всю работу;
- несоблюдение правил безопасного труда при работе с колющими и режущими инструментами.

Негрубыми ошибками считаются:

- некоторые неточности при разметке будущего изделия;
- затруднения при определении названия детали и материала, из которого она изготовлена;
- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
- неточности при нахождении некоторых деталей на изделии



## II уровень обучения

### РУССКИЙ ЯЗЫК

Нормы оценивания контрольных диктантов в 5-9 классах

| Вид диктанта                      | Нормы оценок (количество ошибок)  |                               |                           |                   |
|-----------------------------------|---|-------------------------------|---------------------------|-------------------|
|                                   | «5»   | «4»                           | «3»                       | «2»               |
|                                   | Нормы оценок (количество орфографических, пунктуационных и дисграфических ошибок) |                               |                           |                   |
| Контрольный диктант               | 0/0, 0/1, 1/0, 1/1/1  | 2/2/3 или 1/4/3               | 6/4/4 или 5/5/4 или 3/7/4 | 8/8/6             |
| Словарный диктант                 | без ошибок (допускается 1 исправление)  | 1-2 ошибки (1-2 исправления)  | 3-6 ошибок (3-4 недочета) | от 7              |
| Дополнительное задание к диктанту | верно выполнено все задание   | не мене $\frac{3}{4}$ задания | не менее половины         | не более половины |

Примечание:

Отметка «5» не выставляется при наличии трех и более исправлений. При наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.

Оценка не снижается за многочисленные исправления; все однотипные ошибки считаются как одна.

При проверке диктанта исправляются, но не учитываются логопедические ошибки.

*Логопедические ошибки:*

Ошибки слухового восприятия и нарушения зрительных анализаторов:

- пропуск слов;
- замена букв;
- перестановка букв;
- недописывание;
- наращивание слов;
- разделение слов (нас тупила);
- нарушение смягчения (василки);
- не чувствует конца предложения;
- повторы слов;
- замена ударной гласной «а» на «о» и наоборот (застовила вместо заставила);
- недописывание сложных по элементам написания букв (лежал вместо лежал).

Перечисленные логопедические ошибки считаются негрубыми.

*Грамматические ошибки:*

Ошибочное словообразование (пондравился, каждый).

Ошибочное образование форм слова (в падеже, в форме числа, в роде, в употреблении глагольных форм).

Ошибки в согласовании и управлении.

Ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов. В построении сложных предложений.

Смешение прямой и косвенной речи.

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта: Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

*К неверным написаниям относятся:*

- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая).

- *К негрубым орфографическим относятся ошибки:*
  - в исключениях из правил;
  - в переносе слов;
  - буквы э-е после согласных в иноязычных словах (рэкет, пленэр) и после гласных в собственных именах (Мариетта);
  - в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
  - при переносном употреблении собственных имён (Обломовы, обломовы);
  - в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами (в разлив, за глаза ругать, под стать, в бегах, в рассрочку, на попятную, в диковинку, на ощупь и т. д.);
  - в случае раздельного или слитного написания не с прилагательными причастиями в роли сказуемого;
  - в написании -ы и -и после приставок;
  - в случаях трудного различения -не и -ни; в собственных именах нерусского происхождения.
- *К негрубым пунктуационным относятся ошибки:*
  - в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
  - в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
  - при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл.

*Повторяющиеся и однотипные ошибки:*

*Повторяющиеся* – это ошибки в одном и том же слове или морфеме на одно и то же правило (например, выросший, возраст), а в пунктуации, например, выделение или не выделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну.

*Однотипные* – это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рощи, колятся, борются) и фонетических (пирожек, счерчек) особенностях данного слова. Первые три однотипные ошибки принято считать за одну, каждая последующая – как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие.

Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

## ВЫСТАВЛЕНИЕ ОТМЕТОК ЗА ТЕМАТИЧЕСКИЙ СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

«5» – нет ошибок или 1 ошибка на правило, допускаются исправления.

«4» – 2 ошибки, допускаются исправления.

«3» – 3 ошибки в разных словах на правило, допускаются исправления.

«2» – 5 и более ошибок на данное правило (учащийся не усвоил тему). Допускается словесное оценивание «Не справился».

## ВЫСТАВЛЕНИЕ ОТМЕТОК ЗА ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

- «5» – без ошибок;
- «4» – верно не менее  $\frac{3}{4}$  работы;
- «3» – верно  $\frac{1}{2}$  работы;
- «2» – верно менее  $\frac{1}{2}$  работы. Допускается словесное оценивание «Не справился».

## КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

- «5» – без ошибок (1 исправление), работа произведена без специфических недочетов, характерных для учащихся класса VII вида;
- «4» – 1-2 ошибки и 1-2 исправления;
- «3» – 3-4 ошибки и 1 исправление;
- «2» – 5 и более ошибок. Допускается словесное оценивание «Не справился».

## ВЫСТАВЛЕНИЕ ОЦЕНОК ЗА ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ

- «5» – 1 по содержанию и 1-2 речевых; 1 орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая;
- «4» – 2-3 по содержанию и 3-4 речевых; 4 орфографических и 5 пунктуационных и 5 грамматических и 1-2 дисграфических;
- «4» – 2-3 по содержанию и 3-4 речевых; 3 орфографических и 6 пунктуационных и 5 грамматических 1-2 дисграфических;
- «4» – 2-3 по содержанию и 3-4 речевых; 2 орфографических и 7 пунктуационных и 5 грамматических 1-2 дисграфических;
- «3» – 5 по содержанию и 6 речевых; 5-6 орфографических и 6 пунктуационных и 6 грамматических 2-3 дисграфических;
- «2» – допущено больше ошибок, чем на «3».

## ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Основными формами проверки речевого развития обучающихся являются сочинения и изложения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся:

- коммуникативные умения, то есть умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму;
- языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка;
- навыки правописания – орфографические и пунктуационные.

### Требования к объему сочинений и изложений:

| Примерный объем текста                   | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
|--|---------|---------|---------|---------|---------|
| Подробное изложение<br>(количество слов) | 100-130 | 130-170 | 170-220 | 220-300 | 300-350 |
| Классное сочинение<br>(количество слов)  | 0,5-1,0 | 1,0-1,5 | 1,5-2,0 | 2,0-3,0 | 3,0-4,0 |

Любое сочинение и изложение оцениваются двумя отметками:

- первая ставится за содержание и речевое оформление;
- вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

### Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений:

| Фактические ошибки   | Логические ошибки   |
|--|---|
| <p><i>В изложении:</i> неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.</p> <p><i>В сочинении:</i> искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• нарушение последовательности в высказывании;</li> <li>• отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и междупредложениями;</li> <li>• неоправданное повторение высказанной ранее мысли;</li> <li>• раздробление одной микротемы другой микротемой;</li> <li>• несоразмерность частей;</li> <li>• высказывания или отсутствие необходимых частей;</li> <li>• перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);</li> <li>• неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.</li> </ul> |

### Речевые ошибки:

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые в свою очередь делятся на семантические и стилистические.

*К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:*

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень, учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов (например, характерная черта характера; приближался все ближе и ближе).

*Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:*

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кита было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи (например, рядом сидит папа, вместо отец, одного из малышей);
- смешение лексики разных исторических эпох; употребление штампов;
- речевые ошибки в построении текста.

*Речевые ошибки в построении текста:*

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм (например, когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед);
- стилистически неоправданное построение слов; неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи (например, Иванов закинул удочку, и она клюнула);
- неудачный порядок слов.

#### *Грамматические ошибки:*

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

#### *Разновидности грамматических ошибок:*

- словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т. п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические;
- морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичаны; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложити т. д.);
- синтаксические:
  - а) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении (например, браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;
  - б) ошибки в структуре простого предложения:
    - нарушение связи между подлежащим и сказуемым (например, солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это были моей единственной книгой в дни войны);
    - нарушение границы предложения (например, Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке);
    - нарушение ряда однородных членов (например, настоящий учитель верен своему делу никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн);
    - ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами (например, причалившая лодка к берегу. На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени);
    - местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего (например, Кусты, они покрывали берег реки);
    - пропуски необходимых слов (например, Владик прибил доску и побежал в волейбол).
  - в) ошибки в структуре сложного предложения:
    - смешение сочинительной связи (например, Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами);
    - отрыв придаточного от определяемого слова (например, Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе);
  - г) смешение прямой и косвенной речи;
  - д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки (например, терпеть не могу сидеть сложа руки; хохотала как резаная).

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает раз-

граничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании «браконьерам, промысляющих в лесах» не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании «умчался в си-нею даль» ошибка орфографическая, так как вместо - юю по правилу написано другое.

Нормы оценивания сочинений и изложений:

| Оценка | Основные критерии оценки   |   |
|--------|--|---|
|        | Содержание и речь  | Грамотность   |
| «5»    | Содержание работы полностью соответствует теме.<br>Фактические ошибки отсутствуют, в изложении сохранено не менее 70 % исходного текста.<br>Содержание работы излагается последовательно.<br>Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.<br>Допускается 1 недочет в содержании  | Допускается:<br>1 негрубая орфографическая,<br>1 пунктуационная,<br>1 грамматическая,<br>1 логопедическая ошибка  |
| «4»    | Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.<br>Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, при этом в работе сохранено не менее 70 % исходного текста. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.<br>Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.<br>Допускается не более недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускаются: орфографических +<br>пунктуационных +<br>3 грамматических +<br>3 логопедических ошибки.<br><br>ИЛИ<br>1 орфографическая +<br>3 пунктуационных +<br>3 грамматических +<br>3 логопедических ошибки.<br><br>ИЛИ<br>0 орфографических +<br>4 пунктуационных +<br>3 грамматических +<br>3 логопедических ошибки |
| «3»    | Имеются существенные отклонения от заявленной темы.<br>Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки.<br>Объем изложения составляет менее 70 % исходного текста.<br>Допущено нарушение последовательности изложения.   | Допускаются:<br>0 орфографических +<br>5-7 пунктуационных<br>(с учетом повторяющихся и негрубых) +<br>4 логопедических ошибки.<br>ИЛИ<br>орфографических +<br>пунктуационных +  |

|     |  |   |
|-----|--|---|
|     | Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. Встречается неправильное употребление слов. Стил ь работы не отличается выразительностью.   | 4 грамматических + ошибки   |
| «2» | Работа не соответствует заявленной теме. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.<br>Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними.<br>Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.<br>Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.<br>Нарушено стилевое единство текста. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов | Допускаются: 7 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 7 грамматических |

#### Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

## МАТЕМАТИКА

Состояние знаний по математике учащихся, обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам для детей с ЗПР определяется данными текущего учета и периодически проводимых контрольных письменных работ. Оценка контрольных работ и счетный опрос производятся в пятибалльной системе.

Оценка за контрольную работу по математике является общей в тех случаях, когда в контрольное задание включаются математические задачи, примеры, иллюстративно- графические (геометрические) работы.

Кроме общего контрольного задания для класса в целом, необходимо подготавливать особые контрольные работы по математике отдельно для тех учащихся, которые занимаются по адаптированным общеобразовательным программам.

Контрольные письменные работы после проверки их учителем подлежат разбору в классе или индивидуальных занятиях с обучающимися.

Оценка за контрольную письменную работу не является решающей при определении чет- вертного или переводного балла даже в тех случаях, когда она расходится с оценками, которые имеет ученик по устному счету, устному решению задач практического характера (измерение) и за текущие контрольные письменные работы.

Задания практического характера (графические, геометрические работы, изготовление мо-

делей и пр.) рекомендуется давать отдельно от заданий по решению арифметических, геометрических задач и примеров, проводить их целесообразнее на другом уроке. Подчеркнем, что геометрический материал занимает важное место в обучении математике. Обучающиеся учатся распознавать геометрические фигуры, тела на моделях, рисунках, чертежах, применяют измерительные и чертежные материалы, приобретают практические умения в решении задач профессионально-трудового обучения.

#### *Оценивание устного ответа*

«5» – ученик:

- обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;
- производит вычисления правильно и достаточно быстро;
- умеет самостоятельно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи);
- правильно выполняет практические задания.

«4» – ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5» но допускает отдельные неточности в формулировках; не всегда использует рациональные приемы вычислений. При этом ученик легко исправляет эти недочеты сам при указании на них учителем.

«3» – ученик показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов, допускает ошибки в вычислениях и решении задач, но исправляет их с помощью учителя.

«2» – ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и вычислениями даже с помощью учителя. Допускается словесное оценивание «Не справился».

#### *Нормы оценки письменных работ по математике*

Оценка «5» – ставится за работу, в которой нет ошибок в вычислениях, при записи плана правильно записаны наименования, правильно сформулированы вопросы к действиям и безошибочно записано решение задачи.

Если ученик допустил ту или иную неточность в формулировке одного из вопросов или ошибку при вычислении и самостоятельно внёс поправки, оценка не снижается.

Оценка «4» – ставится, когда:

- 1) задача решена правильно и нет ошибок в формулировке вопросов к действию, в наименованиях и в ответе, а в решениях примеров допущены 1-2 ошибки;
- 2) когда задача и примеры решены правильно, но допущены 1-2 ошибки в записи наименований;
- 3) когда задача и примеры решены правильно, а формулировки вопросов к действиям задачи по существу правильны, но не точны;
- 4) когда правильны решения задачи и примеров, запись наименований и вопросов к действиям задачи, но конечный ответ записан ошибочно.
- 5) в том случае, когда ученик изменил одно из чисел задачи или примера (например переставил цифры), но дал правильные решения.

Оценка «3» – ставится за работу, в которой:

- 1) правильно решены задачи и не решены примеры;
- 2) не решены задачи, но решены примеры;
- 3) задача решена, но допущены ошибки в наименованиях, формулировках вопросов к действиям; в решениях примеров допущены 1-3 ошибки.

Оценка «2» – ставится за работу, в которой:

- 1) ошибочно решены задача и половина примеров;
- 2) ошибочно решены или не решены примеры и при правильном решении задачи даны ошибочные формулировки и допущены ошибки в записи наименований.

За невыполнение практического задания общий оценочный балл снижается на единицу.

За орфографические ошибки на не пройденные правила, допущенные учеником в контрольной работе по арифметике, оценка не снижается.



Обучающимся с плохой моторикой за несовершенное каллиграфическое выполнение контрольной работы по арифметике оценка не снижается.

## **ИНФОРМАТИКА**

*Оценка письменных работ:*

- «5» – без ошибок;
- «4» – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче;
- «3» – 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения должен быть верным;
- «2» – 4 и более грубых ошибки. Допускается словесное оценивание «Не справился».

*Грубые ошибки:*

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий; лишние действия);
- не решена до конца задача или пример;
- невыполненное задание.

*Негрубые ошибки:*

- нерациональный приём вычислений;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задач;
- неверно сформулированный ответ задачи;
- неправильное списывание данных (чисел, знаков);
- не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по информатике не снижается.

*Устные ответы:*

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.
- «3» – 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки.
- «2» – 4 и более грубых ошибки. Допускается словесное оценивание «Не справился».

*Грубые ошибки:*

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующее объяснение.

*Негрубые ошибки:*

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решённой задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение терминов.

## **ИСТОРИЯ. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ.**

*Сравнение исторических событий и явлений (по готовому алгоритму с текстом учебника)*

- «5» – умеет выделять линии сравнения; общие и различные черты (самостоятельно);
- «4» – допустил ошибки, но выполнял сам;
- «3» – допустил существенные ошибки; нуждается в совместной деятельности.

#### *Устный ответ*

- «5» – содержательный, логичный рассказ (не менее 5-7 предложений), использование терминологии.  
«4» – тема раскрыта (4-5 предложений); выбраны точные слова; использование терминологии.  
«3» – 2-3 предложения; ответ по наводящим вопросам; односложные ответы.

#### *Работа с текстом*

- «5» – понимает логику изложения материала. Самостоятельно выбирает самое важное; без затруднений отвечает на вопросы по тексту.  
«4» – понимает изложенный материал, с помощью учителя выбирает важное; может отвечать на вопросы по тексту.  
«3» – чтение, понимание только при помощи учителя.

### **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

#### *Чтение*

- «5» – обучающийся понял содержание читаемого текста правильно на 80-100%;  
«4» – обучающийся понял большую часть;  
«3» – обучающийся понял половину текста.  
«2» – обучающийся понял менее половины текста.

#### *Устная речь*

- «5» – используемые лексические и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Речь обучающегося понятна. 3-4 фразы.  
«4» – используемые лексические и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче, но обучающийся допускает ошибки в употреблении слов, есть грамматические ошибки, не затрудняющие понимание речи обучающегося. 2-3 фразы.  
«3» – речь отвечающего в основном понятна. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание речи обучающегося. 1-2 фразы.  
«2» – понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок.

#### *Письменная речь*

- «5» – задание выполнено в целом правильно. 1-2 орфографических и грамматических ошибки.  
«4» – задание выполнено в основном правильно, но имеются 3-5 орфографических и грамматических ошибки.  
«3» – задание выполнено, но допущено 6-8 орфографических и грамматических ошибок.  
«2» – задание выполнено, но допущено более 9 орфографических и грамматических ошибок.

#### *Грамматика*

- «5» – задание выполнено на 85 – 100%;  
«4» – задание выполнено на 70-84%;  
«3» – задание выполнено на 41 – 69%;  
«2» – задание выполнено менее 40%. Допускается словесное оценивание «Не справился».

### **ФИЗКУЛЬТУРА**

При выставлении оценки учитывается физическое состояние обучающегося. Все обучающиеся делятся по медицинским показаниям на группы:

- основная – обучающийся выполняет все виды программного материала;
- подготовительная – для обучающегося исключаются виды, связанные с патологией;
- специальная – для обучающегося проводятся отдельные занятия с учётом заболевания; дети, которые освобождены на длительный период от всяческой физической нагрузки.

При оценке выполнения заданий принимаются во внимание следующие критерии:

- схема движения;
- правильность выполнения задания (упражнения);
- степень осознанности усвоения теоретического материала;
- знание порядка выполнения упражнения;
- последовательность выполнения упражнений и культура их выражения в движении.

«5»

- обучающийся правильно выполняет предложенное задание или упражнение;
- обнаруживает осознанное усвоение программного материала;
- обучающийся практически владеет выполнением упражнений;
- теоретически допускает 1-2 ошибки при применении знаний на практике;
- умеет осмысленно выполнять упражнения программного материала, применяет в разных ситуациях;
- активно участвует в процессе обучения, делится своими знаниями и умениями с другими обучающимися;
- может рассказать и показать предложенный материал; допускает не более одной ошибки по содержанию и 1-2-х ошибок по качеству выполнения упражнений.

«4»

- обучающийся правильно выполняет требования, установленные для оценки «5», но при этом не всегда правильно выполняет предложенное задание (упражнение). Может допустить 2-3 ошибки по технике выполнения упражнений, 2-3 ошибки в знании теоретического материала, правил;
- простые движения выполняет правильно, в сложных упражнениях умеет правильно использовать помощь учителя;
- допускает 2-3 ошибки при выполнении упражнения и 2-3 ошибки по содержанию теоретического материала.

«3»

- обучающийся недостаточно усваивает учебный материал по изучаемой теме;
- допускает до 5 ошибок в ходе работы;
- допускает неточность в своих действиях, в выполнении упражнений;
- выполняет только простые упражнения;
- допускает не более 5 ошибок по технике движения;
- излагает материал «несвязно», непоследовательно, не проявляет инициативы в работе и в вопросах теории, не умеет самостоятельно приступить к выполнению упражнения на заданную тему, постоянно прибегает к помощи учителя.

«2»

- обучающийся допускает более 5 практических ошибок при выполнении упражнений и заданий;
- допускает ошибки при соблюдении последовательности выполнения упражнений и заданий;
- не умеет выделять свойства нужного действия или упражнения;
- допускает грубые ошибки в ответах на вопросы. Допускается словесное оценивание «Не справился».

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

При оценивании работ по изобразительному искусству учитывается аккуратность выполнения работы.

За неряшливо оформленную работу, оценка по изобразительному искусству снижается на один балл, но не ниже «3».

«5» – без ошибок.

«4» – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» – 2-3 грубые и 1-2 негрубые или 3 и более негрубых ошибки.

«2» – 5 и более грубых ошибки. Допускается словесное оценивание «Не справился».

*Грубые ошибки:*

- неправильно передано и определено пространственное положение объекта на листе;
- не соблюдены пропорции и общее строение изображаемых предметов;
- неверная передача цветов;
- выход за линии при нанесении цвета;
- неумение самостоятельно, без помощи учителя выполнить всю работу.

*Негрубые ошибки:*

- несоблюдение последовательности выполнения рисунка;
- не прорисованы незначительные элементы, изображаемого объекта;
- неточности при нахождении второстепенных объектов на рисунке;
- неточности при передаче тени, полутени, рефлексов, падающей тени.

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

При оценивании работ по технологии учитывается аккуратность выполнения работы.

За неряшливо оформленную работу, оценка по технологии снижается на один балл, но не ниже «3».

«5» – без ошибок.

«4» – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» – 2-3 грубые и 1-2 негрубые или 3 и более негрубых ошибки.

«2» – 5 и более грубых ошибки. Допускается словесное оценивание «Не справился».

*Грубые ошибки:*

- неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани);
- неправильная сборка изделия;
- несоблюдение пропорций деталей изделия;
- незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, угольником, циркулем);
- неумение самостоятельно, без помощи учителя выполнить всю работу;
- несоблюдение правил безопасного труда при работе колющими и режущими инструментами.

*Негрубые ошибки:*

- некоторые неточности при разметке будущего изделия;
- затруднения при определении названия детали и материала, из которого она должна быть изготовлена;
- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
- неточности при нахождении некоторых деталей на изделии.

## **БИОЛОГИЯ**

**Отметка «5»** ставится в случае, если обучающийся:

- показывает знания, понимание, глубину усвоения всего программного материала;
- умеет выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации;
- не допускает ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдает культуру письменной и устной речи, правила оформления письменных работ.

**Отметка «4»** ставится в случае, если обучающийся:

- показывает знания всего изученного программного материала;
- умеет выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- допускает незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдает основные правила культуры письменной и устной речи, правила оформления письменных работ.

**Отметка «3»** ставится в случае, если обучающийся:

- показывает знания и усвоение изученного программного материала на уровне минимальных требований;
- умеет работать на уровне воспроизведения, испытывает затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- допускает грубые или несколько негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, незначительно не соблюдает основные правила культуры письменной и устной речи, правила оформления письменных работ.

**Отметка «2»** ставится в случае, если обучающийся:

- показывает знания и усвоение изученного программного материала на уровне ниже минимальных требований программы, имеет отдельные представления об изученном материале;
- не умеет работать на уровне воспроизведения, испытывает затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- допускает несколько грубых ошибок, большое число негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, значительно не соблюдает основные правила культуры письменной и устной речи, правила оформления письменных работ.

Допускается словесное оценивание «Не справился».

*Критерии оценивания знаний обучающегося по биологии (лабораторной работы)*

**Отметка «5»:**

- правильно по заданию учителя проведено наблюдение;
- полно раскрыто содержание материала в объеме программы;
- четко и правильно даны определения;
- вывод самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.

**Отметка «4»**

- наблюдение проведено самостоятельно;
- частично раскрыто основное содержание материала;
- в основном правильно даны определения, но допущены нарушения последовательности изложения.
- вывод неполный;

**Отметка «3»**

- наблюдение проведено с помощью учителя;
- усвоено основное содержание материала;
- определения понятий нечеткие;
- допущены ошибки и неточности в выводе.

**Отметка «2»**

- не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объем выполненной части не позволяет сделать правильные выводы;
- допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить потребованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно.

## **ФИЗИКА**

Контрольные работы составлены по уровням. Обучающиеся имеют право выбора уровня

право пересдачи материала, с использованием более высокого уровня по отношению к выбранному первоначально.

#### *Оценка письменных контрольных работ*

**Отметка «5»** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок с 1-2 недочётами.

**Отметка «4»** за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного – трех недочётов.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более трех негрубых ошибок; одной негрубой ошибки и трех недочетов; при наличии 4-5 недочётов.

**Отметка «2»** ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки «3» или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Допускается словесное оценивание «Не справился».

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена «нормами», если учеником оригинально выполнена работа.

При выполнении контрольных работ предусмотрены варианты работ на определенную оценку (разноуровневые контрольные работы).

#### *Оценка лабораторных и практических работ*

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности труда; правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ погрешностей.

**Отметка «4»** за работу, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено два - три недочета; не более одной грубой ошибки и одного недочёта.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части не позволяет сделать правильных выводов; если опыты, измерения, вычисления, наблюдения проводились неправильно. Допускается словесное оценивание «Не справился».

В тех случаях, когда обучающийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.

#### *Оценка устных ответов*

**Отметка «5»** ставится в том случае, если обучающийся

- а) обнаруживает полное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, знание законов и теорий, умеет подтвердить их конкретными примерами, применить в новой ситуации и при выполнении практических заданий;
- б) дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения;
- в) технически грамотно выполняет физические опыты, чертежи, схемы, графики, сопутствующие ответу, правильно записывает формулы, пользуясь принятой системой условных обозначений;
- г) при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, умеет установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных предметов;
- д) умеет подкрепить ответ несложными демонстрационными опытами;
- е) умеет делать анализ, обобщения и собственные выводы по данному вопросу;

ж) умеет самостоятельно и рационально работать с учебником, дополнительной литературой и справочниками.

**Отметка «4»** ставится в том случае, если ответ удовлетворяет названным выше требованиям, но обучающийся:

- а) допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно, или при небольшой помощи учителя;
- б) не обладает достаточными навыками работы со справочной литературой (например, ученик умеет все найти, правильно ориентируется в справочниках, но работает медленно);

**Отметка «3»** ставится в том случае, если обучающийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но при ответе:

- а) обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- б) испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных физических явлений на основе теории и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теории;
- в) отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;
- г) обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника, или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если обучающийся:

- а) не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- б) или имеет слабо сформулированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу и к проведению опытов;
- в) или при ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя. Допускается словесное оценивание «Не справился».

## **ХИМИЯ**

### *Оценка письменных контрольных работ*

**Отметка «5»** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок с 1-2 недочётами.

**Отметка «4»** - за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного-трех недочётов.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более трех негрубых ошибок; одной негрубой ошибки и трех недочетов; при наличии 4-5 недочётов.

**Отметка «2»** ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки «3» или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Допускается словесное оценивание «Не справился».

Учитель имеет право поставить обучающемуся оценку выше той, которая предусмотрена «нормами», если учеником оригинально выполнена работа.

При выполнении контрольных работ предусмотрены варианты работ на определенную оценку (разноуровневые контрольные работы).

### *Оценка лабораторных и практических работ.*

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности труда; правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки,

чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ погрешностей.

**Отметка «4»** за работу, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено два-три недочета; не более одной грубой ошибки и одного недочёта.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части не позволяет сделать правильных выводов; если опыты, измерения, вычисления, наблюдения проводились неправильно. Допускается словесное оценивание «Не справился».

В тех случаях, когда обучающийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.

#### *Оценка устных ответов*

**Отметка «5»** ставится в том случае, если обучающийся

- а) обнаруживает полное понимание химической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, знание законов и теорий, умеет подтвердить их конкретными примерами, применить в новой ситуации и при выполнении практических заданий;
- б) дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение химических величин, их единиц и способов измерения;
- в) технически грамотно выполняет химические опыты, чертежи, схемы, графики, сопутствующие ответу, правильно записывает формулы, пользуясь принятой системой условных обозначений;
- г) при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, умеет установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу химии, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных предметов;
- д) умеет подкрепить ответ несложными демонстрационными опытами;
- е) умеет делать анализ, обобщения и собственные выводы по данному вопросу;
- ж) умеет самостоятельно и рационально работать с учебником, дополнительной литературой и справочниками.

**Отметка «4»** ставится в том случае, если ответ удовлетворяет названным выше требованиям, но обучающийся:

- а) допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно, или при небольшой помощи учителя;
- б) не обладает достаточными навыками работы со справочной литературой (например, ученик умеет все найти, правильно ориентируется в справочниках, но работает медленно);

**Отметка «3»** ставится в том случае, если обучающийся правильно понимает химическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но при ответе:

- а) обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов курса химии, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- б) испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных химических явлений на основе теории и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теории;
- в) отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;
- г) обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника, или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если обучающийся:

- а) не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;



- б) или имеет слабо сформулированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу и к проведению опытов;
- в) или при ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя. Допускается словесное оценивание «Не справился».

## **ЛИТЕРАТУРА. ГЕОГРАФИЯ**

**Отметка «5»** ставится в случае, если обучающийся:

- показывает знания, понимание, глубину усвоения всего программного материала;
- умеет выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации;
- не допускает ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдает культуру письменной и устной речи, правила оформления письменных работ.

**Отметка «4»** ставится в случае, если обучающийся:

- показывает знания всего изученного программного материала;
- умеет выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- допускает незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдает основные правила культуры письменной и устной речи, правила оформления письменных работ.

**Отметка «3»** ставится в случае, если обучающийся:

- показывает знания и усвоение изученного программного материала на уровне минимальных требований;
- умеет работать на уровне воспроизведения, испытывает затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- допускает грубые или несколько негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, незначительно не соблюдает основные правила культуры письменной и устной речи, правила оформления письменных работ.

**Отметка «2»** ставится в случае, если обучающийся:

- показывает знания и усвоение изученного программного материала на уровне ниже минимальных требований программы, имеет отдельные представления об изученном материале;
- не умеет работать на уровне воспроизведения, испытывает затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- допускает несколько грубых ошибок, большое число негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, значительно не соблюдает основные правила культуры письменной и устной речи, правила оформления письменных работ.

Допускается словесное оценивание «Не справился».